

若葉和楽器音楽会 2017 「和会」 奏者のご紹介

神戸大学在学中より岸原周山・川村泰山に師事。第13回都山流本曲コンクール金賞・文部大臣賞受賞他、各種コンクールで受賞。CD録音、テレビ、ラジオ出演や鬼太鼓座公演、劇団四季ミュージカル、小椋佳主催ミュージカル「ぶんざ」、片岡鶴太郎主演ミュージカルなど出演多数。

尺八を中心としたバンド「ニュートラル」を率いる他、南こうせつコンサート「～ときのしらべ～」に出演するなど幅広く活動を行う。都山流尺八大師範。桐朋学園短期大学尺八科非常勤講師。

坂田美子
琵琶・歌
<https://yoshiko.kmlw.net/>

1978年、琵琶と出会い、十年間、半田淳子に師事。1994年より親世流謡曲を浅見重好に師事。琵琶、歌、語りの可能性を求め、現代語を取り入れた語りものなど様々な創作曲を発表。

ソロの底かにオーケストラや他楽器との共演、神津善行による「六華仙」へ参加するなど、国内外での演奏多数。

小椋佳、冨田勲、ヤドランカなど様々なアーティストの公演やCD制作に参加。

テレビ、ラジオの出演、劇場や映画音楽の録音にも参加。NHKTV「新日本紀行ふたたび」のテーマ曲(冨田勲作曲)の作詞と歌を担当。

CD「琵琶うたものがたり」「壇ノ浦」他第四十回日本琵琶楽コンクール第一位、文部科学大臣賞受賞。桐朋学園短期大学非常勤講師。

4歳より生田流箏曲を学ぶ。生田流箏曲・地唄三絃を矢崎明子に、17絃箏を菊地梯子に師事。JAZZ理論・作曲理論等を学び、あらゆる楽器とのコラボレーションも多数。オリジナル曲を中心としたコンサート活動をする他、坂田美子と共に多くの作曲・編曲を手がける。NHKTV「アジア・知られざる大自然」、NHKスペシャル「大地の子を育てて」(2005年日本賞グランプリ受賞番組)を始め、TV番組等の音楽制作や小椋佳コンサートツアーに参加するなど、個性的な箏の音で積極的に活動中。

CD『おのおのこころ』『桜の咲くころに』他。H.24年度宮城道雄記念コンクール作曲部門第一位。

稲葉美和
箏
<https://inaba.kmlw.net/>



坂田梁山
尺八
<https://ryozan.kmlw.net/>



【尺八(しゃくはち)とは…】

尺八は、竹に孔(あな)があけられた縦笛で、起源は唐代の中国と言われている、日本の伝統楽器です。江戸時代には虚無僧(こむそう)が組織した普化宗(ふけしゅう)の法具(ほうぐ)として盛んに吹かれました。基本となる管(かんの)の長さが一尺八寸であることから、尺八(しゃくはち)と呼ばれるようになりました。通常、孔は五つで、音域は3オクターブ程度ですが、種類によって異なります。管(かんの)上部を外側に斜めに削りつけた歌口に、息を吹きつけて音を出すのが特徴です。

【琵琶(びわ)とは…】

琵琶は、ペルシアから中国を経て、奈良時代に日本に伝わったとされる弦楽器です。雅楽に用いられる楽琵琶(がくびわ)や、盲僧琵琶(もうそうびわ)、平家琵琶、薩摩琵琶、筑前琵琶などが生まれました。薩摩琵琶は、薩摩藩(現在の鹿児島県)で武士の士気向上のため取り入れられた楽器です。イチヨウの葉のに似た撥(ばち)で琵琶の前面を叩きながら演奏することも出来るのが特徴。今回、坂田美子が演奏するのは、薩摩琵琶を五絃(げん)にしたものです。

【箏(こと)とは…】

箏は、絃楽器の一種で、器楽性(きがくせい)の高い、日本の伝統楽器です。奈良時代に、今の中国から伝わったといわれ、楽器としての基礎は江戸時代に八橋校校(やつはしけんぎょう)が大成させました。一般に「こと」と呼ばれ、「琴」の文字を当てられますが、正しくは「箏」と書きます。「こと」は十三絃(じゅうさんげん)の箏を指すのが一般的ですが、17絃や20絃、25絃などの箏も開発されています。箏は柱(じ)と呼ばれる可動式の支柱で絃の音程を調節するのが特徴です。

三人の奏者によるコンサートシリーズ

「和の音、和の声、和の心 奏で、歌い、語りつく」

其ノ十四 2017年11月10日(金)～尺八の魅力～

其ノ十五 2018年3月2日(金) 琵琶百物語ほか

●昼の部 14:00 開演 ●夜の部 19:00 開演(開場30分前)

入場料: 2,500円 ※定員120名

会場: MUSICASA(ムジカーザ) 03-5454-0054

〒151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1

お問合せ: <りえいと音夢 080-1364-8585

Mail: biwauta@mtd.biglobe.ne.jp

千葉市若葉文化ホール公演のご案内

10月21日(土)22日(日)「若葉芸能フェスティバル」<無料>

12月17日(日)徳田雄一郎(Jazz Sax)コンサート<詳細未定>

2018年1月13日(土)わくわくファミリーコンサート<500円>

2018年1月14日(日)絵本朗読コンサート<500円>

※チケット販売など公演に関する詳細は確定次第ホームページにてご案内致します。



千葉市若葉文化ホール
Chiba City Wakaba Culture Hall



千葉市若葉区
千城台コミュニティセンター
Chishirodai Community Center

施設のお申込み、主催事業等公演のお問合せは、お気軽に(通常窓口業務時間:午前9時～午後6時)

千葉市若葉文化ホール ☎ 043-237-1911 chiba-aw.jp/wakaba

千城台コミュニティセンター ☎ 043-237-2241 chiba-aw.jp/chishiro

最寄駅よりのアクセス ※駐車場台数に限りがございます。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

千葉都市モノレール「千城台駅」徒歩3分(〒264-0004 千葉市若葉区千城台西2-1-1)

