

## 木村たかのぶ パーカッション

81年大滝ゆう子、NOVA、ヒップアップ等のコンサート、レコーディングにドラマーとして参加。  
83年東京キッドブラザース『SHIRO』の全米ツアーに参加。その後、同劇団の舞台音楽制作、研究生の指導にかかわる。  
92年より「びかむ」に参加。  
96年より春日博文(元カルメンマキ&OZ)、寺岡信芳(アナーキー)、ピョンインジャ(韓国舞踊家、歌手)らの「東京ビバクラブ」に参加。  
「びかむ」ではコーラスの他、うた物語作品の語りで行くつもの役柄を担当している。

## 坂田美子 琵琶、歌

1978年より十年間、琵琶を半田淳子に師事。1994年より観世流謡曲を浅見重好に師事。琵琶、歌、語りの可能性を求め、現代語を取り入れた語りものなど様々な創作曲を発表。ソロのほかにオーケストラや他楽器との共演、神津善行による「六華仙」へ参加するなど、国内外での演奏多数。小椋佳、富田勲、ヤドランカなど様々なアーティストの公演やCD制作に参加。テレビ、ラジオの出演、劇場や映画音楽の録音にも参加。NHKTV『新日本紀行ふたたび』のテーマソングの作詞と歌を担当。CD「琵琶うたものがたり」「壇ノ浦」他。  
第四十回日本琵琶楽コンクール第一位、文部科学大臣賞受賞。  
桐朋学園短期大学非常勤講師。



## 稲葉美和 箏

四歳より生田流箏曲を学ぶ。生田流箏曲・地唄三絃を矢崎明子に、十七絃箏を菊地梯子に師事。JAZZ理論・作曲理論等を学び、あらゆる楽器とのコラボレーションも多数。オリジナル曲を中心としたコンサート活動をする他、坂田美子と共に多くの作曲・編曲を手がける。NHKTV「アジア・知られざる大自然」、NHKスペシャル「大地の子を育てて」(2005年日本賞グランプリ受賞番組)を始め、TV番組等の音楽制作や小椋佳コンサートツアーに参加するなど、個性的な箏の音で精力的に活動中。  
CD「あおのむこう」「桜の咲くころに」他。  
H.24年宮城道雄記念コンクール作曲部門第一位。

## 坂田梁山 尺八

神戸大学在学中より岸原周山・川村泰山に師事。第13回都山流本曲コンクール金賞、文部大臣賞受賞他、コンクール入賞多数。CD録音、テレビ、ラジオ出演や鬼太鼓座公演、劇団四季ミュージカル、小椋佳主催ミュージカル「ぶんざ」、片岡鶴太郎主演ミュージカルなど出演多数。  
尺八を中心としたバンド「ニュートラル」を率いる他、南こうせつコンサート「～ときのしらべ～」に出演するなど幅広く活動を行う。  
都山流尺八大師範。桐朋学園短期大学尺八科非常勤講師。

1 2020年10月のびかむコンサートから「井戸の茶碗」をYouTubeにて公開しております。

<https://www.youtube.com/watch?v=XqT1ev85VQQ> \*\*\* びかむ 井戸の茶碗 で検索ください \*\*\*

2 2021年2月 びかむミニコンサート無料配信決定!(YouTube) \*\*\* びかむ で検索ください \*\*\*

3 完売のびかむCD「そてつの実のように」より6曲、音楽配信サイトでストリーミング・ダウンロード出来ます。

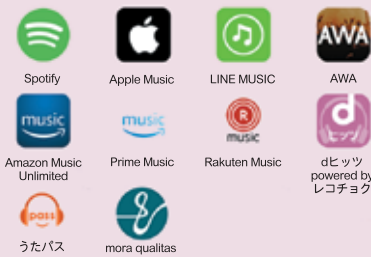
\*\*\* びかむ そてつの実のように で検索ください \*\*\*

### <収録曲>

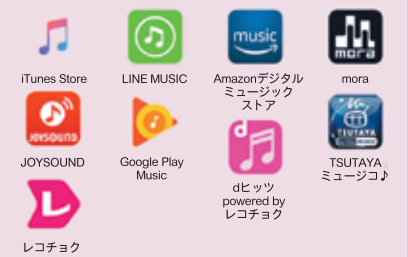
1. さくら
2. 花灯り
3. 月ぬ美し
4. 長持歌
5. 十五夜
6. そてつの実のように



### ストリーミング



### ダウンロード



4 びかむ NEW CD「風の抄」  
出来ました。

- <収録曲>
1. 敦盛～平家物語より
  2. うみなり
  3. さくら
  4. KA.SA.SA
  5. ヴィエツチュノ・ネボ～永遠の空～
  6. 京風はろう節



2000円(税抜き)

坂田美子 <https://yoshiko.kmlw.net/>

坂田梁山 <https://ryozan.kmlw.net/>

稲葉美和 <https://inaba.kmlw.net/>

各ホームページよりご購入いただけます。