

# 琵琶と三味線の

# ひとり語り

絃楽で楽しむ  
古の物語

坂田美子と杵屋邦寿が

それぞれに奏で、唄い

演じる【ひとり語り】

それは聴く者の想像を掻き立て

眼前には物語の情景が広がり

登場人物が躍動する

《鎌倉殿の13人》で

注目を集める「あの」時代

様々な物語が誕生した

平家物語で語られる「扇の的」

弓の名手・那須与一は

命を懸けて矢を放つ

杵屋邦寿

平氏の亡霊に取り憑かれた

琵琶法師・芳一はなせ

「耳なし芳一」と呼ばれる

ようになったのか？

坂田美子



2022年  
12月10日[土]  
18:00開演  
Sitieraホール

鹿児島  
公演

12月11日[日]  
①11:00 ②16:00開演  
早川倉庫

熊本  
公演

12月12日[月]  
19:00開演  
アクロス福岡  
円形ホール

福岡  
公演

長唄の名曲「黒塚」

安達ヶ原に住む鬼女と旅の聖僧の

恐ろしくも哀しいそして優しい物語

安宅関を舞台とする「勸進帳」

義経・弁慶・富樫の

愛と勇気と人情あふるる物語