

邦寿ライブ

# 琵琶と三味線の ひとり語り

絃楽で楽しむ  
古この物語

# ひとり語り

坂田美子と杵屋邦寿が

それぞれに奏で、唄い

演じる【ひとり語り】

それは聴く者の想像を掻き立て

眼前には物語の情景が広がり

登場人物が躍動する

《鎌倉殿の13人》で

注目を集める「あの」時代

様々な物語が誕生した

平家物語で語られる「扇的」

弓の名手・那須与一は

命を懸けて矢を放つ

杵屋 邦寿

平氏の亡霊に取り憑かれた

琵琶法師・芳一はなぜ「耳なし芳一」と

呼ばれるようになったのか…

坂田美子

東京  
公演

2024年7月20日(土) 14時開演

早稲田奉仕園スコットホール

邦寿ライブの十八番、

安宅の関を舞台とする「勸進帳」

義経・弁慶・富樫の愛と勇気と

人情あふるる物語